

La pro loco conferma, come ogni anno, la sua presenza per contribuire alla preparazione del Natale.

Anche quest'anno l'Associazione Pro Loco di Gavignano si è attivata mettendo a disposizione risorse economiche, lavoro, tempo libero, energie, affinché i soci, i simpatizzanti e tutto il paese possano godere momenti di atmosfera natalizia all'insegna delle tradizioni culturali e religiose. Insieme a quelle del Comune e di altre organizzazioni, **le nostre iniziative** rappresentano un contributo importante per mantenere vivo il significato più profondo della festa del Natale. Alcune di queste ricalcano percorsi già intrapresi dalla nostra Associazione negli anni precedenti quali:

- ❖ **"Concorso presepi nelle vie del centro storico"**, finalizzato a mantenere viva nel paese la tradizione del presepe artigianale utilizzando anche materiale di recupero, con tre riconoscimenti (premi) estratti a sorte e altri di uguale cifra a tutti gli altri partecipanti il 6 Gennaio.
- ❖ **Il Concerto per Natale**, che quest'anno vedrà la presenza del Coro Polifonico G.B. Martini, il **17 Dicembre 2010** alle ore 17,30 nella chiesa Parrocchiale subito dopo la SS. Messa. Tale evento è abbinato alla celebrazione del 40° dell'Associazione che, al termine branderà con i presenti offrendo tè caldo e pizza mascherata, augurando a tutti Buone Feste.
- ❖ **La Cena dei Soci del 17 Dicembre** per festeggiare il compleanno della Proloco, offerta in larga parte dall'Associazione.
- ❖ **La Tombolata del 26 Dicembre, a corte.**
- ❖ Un percorso d'arte **"La Natività vista dai grandi artisti"** (tra il 1300 e il 1650), da Porta Romana passando per via Regina Margherita e via Dante.

L'impegno economico e le energie che la Proloco mette ogni anno a disposizione sono davvero qualcosa d'importante sia per chi si dà da fare per realizzarlo sia per chi ne usufruirà e lo saprà apprezzare.

La Natività vista dai grandi artisti

Il tema della natività è stato uno dei prescelti, nel panorama artistico di tutte le epoche seguenti al Cristianesimo, a rappresentare la manifestazione del Divino sulla terra attraverso la nascita di Gesù. Nei dipinti, proposti come spunto per una riflessione su questo tema importante del percorso religioso Cristiano e che narrano l'evento ora con tenero realismo attinto alla tradizione popolare, ora con forti simbologie derivanti da elementi culturali più antichi, ora con dovizia di elementi di costume che lasciano immedesimare lo spettatore a cui sembra di vedere svolgersi la vicenda nel proprio tempo, è presente soprattutto l'aspetto umano ed anche divino della sacralità della vita e dell'amore. Amore materno e amore universale, amore che si fa messaggio e scopo ultimo di vita, amore come esortazione all'umanità per l'umanità stessa, amore concretizzato in quel bambino che nascendo porta con sé la speranza di un mondo migliore. Queste opere, caratterizzate da stili e tecniche differenti, ma comunque eccellenti per il virtuosismo ed il talento espressivo degli autori, dimostrano che l'arte figurativa può arrivare con immediatezza alla mente e al cuore di chi ne osserva il prodotto, diventando veicolo culturale e facendosi strumento di diffusione del pensiero positivo attraverso le immagini che, spesso, parlano con la stessa efficacia delle parole.



Laura Bangrazi